

Muziek Klas 1



Naam:

Klas:

beatsNbits H1 Start it

Opdrachten: bestudeer eerst de muziektheorie bij Samengevat

- introductieopdracht: Samenluisteren 1 t/m 4

- Penny Lane
- Brandenburgs concert
- Melodie en meer

- Warming-up: Ici
- Warming-up: Gab
- Warming-up: Vananne
- Warming-up: Gotta move

- Training Niveau 1

Muziektermen die in de DIGITOETS voorkomen zijn:

- crescendo
- decrescendo
- forte
- mezzoforte
- piano
- overgangsdynamiek
- terrassendynamiek
- G-sleutel
- herhaling
- maataanduiding
- maat
- maatstreep
- motief
- Notennaam
- notenwaarde

beatsNbits H2 Beat it

Opdrachten: bestudeer eerst de muziektheorie bij Samengevat

- introductieopdracht: Samenluisteren 1 t/m 4

- M is for Man, Music & Mozart

- Mas que Nada

- Slaginstrumenten

- Warming up: Wake up

- Warming up: Waves

- Training Niveau 2

Muziektermen die in de DIGITOETS voorkomen zijn:

- accent
- adagio
- allegro
- andante
- cross-ritme
- driekwartsmaat
- dynamiek
- largo
- herhaling
- maatsoort
- maataanduiding
- metronoomaanduiding
- motief
- Notennaam
- notenwaarde
- rust
- syncope
- tweekwartsmaat
- vierkwartsmaat

beatsNbits H3 Build it

Opdrachten: bestudeer eerst de muziektheorie bij Samengevat

- introductieopdracht: Samenluisteren 1 t/m 6

- Meerstemmigheid

- Fuga in c

- Vergelijken en Opnieuw Gebruiken

- Warming up: Penta

- Warming up: Chocolate

- Warming up: Measure 24

- Warming up: UnCooked

- Training Niveau 3

Muziektermen en instrumenten die in de DIGITOETS voorkomen zijn:

- a capella
- call and response
- close harmony
- legato
- staccato
- verbindingsboog
- frasering
- Unisono
- canon
- homofonie
- polyfonie
- thema
- Notennaam
- notenwaarde
- maataanduiding
- motief
- Blokfluit
- Fagot
- Hobo
- Klarinet
- Piano en vleugel
- Saxofoon
- Trombone
- Trompet
- Viool
- Symfonieorkest
- Harmonieorkest
- Bigband

Soundmix

- 1 of 2 leerlingen per les
- Je zingt een popliedje van minimaal 2 minuten
- Je laat je begeleiden door een instrumentale versie van het liedje. Dit mag live maar je kunt ook zoeken op internet bijv. Youtube (karaoke, instrumental), of op de computer in het muzieklokaal. Kom je er niet uit overleg je **op tijd** met je muziekdocent.
- Beoordeling d.m.v klassenformulier door medeleerlingen en docent.
- Cijfer telt 2 keer mee.
- Er bestaat de mogelijkheid om een opname te maken.
- Vind je dit leuk dan kun je ook meedoen aan de auditie van The Voice van Het Noordik
- In overleg met de docent bestaat de mogelijkheid om van te voren met de microfoon te oefenen.
- Geen rap
- Geen schuttingtaal

Melodie 1

ICI

Muziek:
Mark van Schooten

De vingerzetting en notennamen staan er al gedeeltelijk bij, je mag er niets meer aan toevoegen!

F basnoten/akkoorden: Gm⁷ C F Gm⁷ C

1=duim 1 1 1 1 1 2 3

5 F Gm⁷ C F C F **Fine**

9 Gm⁷ F Gm⁷ F

13 A/E Dm Gm⁷ B^b/F C **D.C. al Fine**

Basnoten vingerzetting:

C = 5
D = 4
E = 3
F = 2
G = 1

Akkoorden:

F = F A C
Gm⁷ = G Bes D
C = G C E
A/E = E A C_{is}
Dm = F A D
Bes/F = F Bes D

Score:

partij 1 meespelen met partij 1 6
partij 1 met meespeelversie: 7
partij 1 met basnoten: 8
partij 1 met akkoorden: 9
partij 1 met omspeling 10

Vananne

De vingerzetting en notennamen staan er al gedeeltelijk bij, je mag er niets meer aan toevoegen!

Muziek:
Leon Viegen en
Mark van Schooten

basnoten/akkoorden: C Am/C F G C Am/C

1=duim

Partij 1

12 F G Dm C Dm C Dm
4 4 3 4 3 2 1 enz

22 C G Dm C Dm C Dm C

31 G C Am/C F G

41 C Am/C F G C

Basnoten vingerzetting:

C = 5
D = 4
F = 2
G = 1

Score:

partij 1 meespelen met partij 1	6
partij 1 met meespeelversie:	7
partij 1 met basnoten:	8
partij 1 met akkoorden:	9
partij 1 met omspeling	10

Akkoorden:

C = C E G
Am/C = C E A
F = C F A
G = D G B
Dm = D F A

Wake up

uit: beatsnbits

Mark van Schooten

Partij 1

5 C Dm7 G

9 C C⁷ F G G⁷

13 Dm⁷ G Dm⁷ G Dm⁷ G Dm⁷ C

Het is niet toegestaan extra vingerzetting of notennamen toe te voegen.

partij 1 met meespeelversie: 7
partij 1 met basnoten: 8
partij 1 met akkoorden: 9
partij 1 met omspeling: 10

basnoten: 5 C, 4 D etc.

akkoorden:

Dm⁷: D F A

G: D G B

C: C E G

F: C F A

Drumritmes 1

© CSG "HET NOORDIK"

Rock

Hihat
Snare
Bass

rh
lh
rv

6

8 Beat

2

Hihat
Snare
Bass

rh
lh
rv

7

Reggae

3

Hihat
Snare
Bass

rh
lh
rv

8

16 Beat

4

r l r l

Hihat
Snare
Bass

rh
lh
rv

9
10 met break

Notenwaarden en ritmische figuren

naam	noot	duur	rust
kwartnoot		= 1 tel	
halve noot		= 2	
halve noot met punt		= 3	
hele noot		= 4	
achtste noten		= $\frac{1}{2} + \frac{1}{2}$	
zestiende noten		= $\frac{1}{4} + \frac{1}{4} + \frac{1}{4} + \frac{1}{4}$	

DRUMRITMES 2

© CSG "HET NOORDIK"

Hihat
Snare
Bass

ROCK (tr. 3 CD 2)

4

Hihat
Snare
Bass

REGGAE (tr. 2 CD 2)

5

Hihat
Snare
Bass

8 BEAT (tr. 1 CD 2)

6

Hihat
Snare
Bass

7

Hihat
Snare
Bass

16 BEAT (tr. 4 CD 2)

8

Hihat
Snare
Bass

9

Hihat
Snare
Bass

10

ap - pelmoes Jan met de ap - pelmoes Jan met de

Noteren Oefenopdracht

Noteflight® is een gratis webapplicatie waarmee je muziek kunt schrijven, je kunt noten en akkoorden laten klinken en tekst onder de noten van een song zetten. Noteflight is een hypermodern hulpmiddel dat nog volop in ontwikkeling is waarmee je kunt componeren, muziekpartijen zichtbaar maken, uitprinten en beluisteren.

Binnen en buiten school kun je werken aan je muziekstuk. Je kunt de muziek gemakkelijk delen met je vrienden vanaf elke computer met een internetverbinding.

Als je de stappen volgt bij notatieopdrachten 1 en 2 leer je dit leuke muziekprogramma snel kennen.

Stap Een: Ga naar de site van Noteflight, klik [hier](#) voor de openingspagina.

Stap Twee: Maak een account aan. Dat gaat eenvoudig! Meld je aan met je mailadres en geef de gevraagde informatie. Noteflight stuurt je een bevestiging op het opgegeven e-mailadres.

Als je bent geregistreerd kun je beginnen aan je verkenningstocht door Noteflight.

Je eerste notatieopdracht

Noteer met Noteflight de melodie en de woorden van het zinnetje *Oh, thinking about all our younger years there was only you and me* van het liedje Heaven.

Gebruik hierbij het onderstaande stappenplan. Klik [hier](#) voor de zangpartij van Heaven.

1. Open een nieuw bestand. Klik op de knop **New Score** linksboven in de webpagina. Je wordt gevraagd of het nieuwe bestand alleen voor jouw ogen bestemd is (private), of dat ook anderen mogen meekijken (shared). Kies bij deze oefening voor '**Shared**' of 'Sharing.' Je ziet nu een nieuwe pagina met een dubbele notenbalk. Selecteer de onderste notenbalk met een dubbelklik in die onderste balk (hij wordt blauw). Gebruik dan de delete-knop op je toetsenbord om de balk te verwijderen. De bovenste balk blijft staan. Daarmee ga je aan de slag.
2. Plaats voor de toonsoort twee kruisen bij de G-sleutel. Gebruik daarvoor **Staff » Change Key signature** rechts bovenin de webpagina. Selecteer het voorbeeld met twee kruisen aan de sleutel.
3. Met de muis voer je de noten en rusten uit de muziekpartij van het zinnetje uit Heaven: klik naast de oplichtende cursor. Als je een noot of een rust op de notenbalk hebt ingevoerd, kun je op de symbolen in het pop-up**bewerkingsvenster** klikken om die noot of rust aan je wensen aan te passen. Als je meer uitleg nodig hebt bij het noteren, kijk dan in **Help > Tutorial** in de paragraaf voor de snelstarters.
4. Speel het resultaat af en controleer of je geen fouten hebt gemaakt.

Tips!

- Als met de muis klikt en hem ingedrukt houdt, er dan voorzichtig mee heen en weer sleept, kun je de nieuwe noot korter of langer maken.
- Je kunt een verbindingsboog tussen twee noten aanbrengen door op de verbindingsboog te klikken in het popup ***bewerkingsvenster*** en de cursor op de eerste noot van de verbinding te zetten. De boog legt automatisch een verbinding met de tweede noot.
- Je kunt onder elke noot op de notenbalk een woord van een songtekst zetten: selecteer de noot, ga dan naar het menu **Score > Text > Lyrics** , of type op het computertoetsenbord **[Ctrl/Command]-L**.

Aantekeningen

Aantekeningen